

Cómo preparar con éxito un concierto o audición: Técnicas básicas para dominar el escenario (Taller de música) (Spanish Edition)

¿Cuál es la diferencia entre un buen concierto y una actuación rutinaria? La elección de un repertorio adecuado es importante, por supuesto, pero no lo es menos saber traspasar la información de una partitura al espectador. El libro de Rafael García nos habla sobre el estudio efectivo y sobre la manera adecuada de preparar una actuación musical. Y lo hace no únicamente desde el aspecto técnico sino que también lo realiza desde la perspectiva de la preparación mental, cuestiones ambas fundamentales para alcanzar un gran rendimiento sobre el escenario.

Creencias sanas y emociones positivas.

Cómo hacer fluir la música.

Combatir la ansiedad escénica.

Pensar mejor para actuar mejor.

Interpretar con movimientos libres.

Un concierto es un acto social en el que los músicos tratan de comunicarse con el público. En ocasiones esta comunicación puede verse mermada por una tensión excesiva, por un pensamiento amenazante, por un temblor incontrolado... Estos factores pueden condicionar la calidad del mensaje musical que el músico quiere transmitir. Muchas veces la formalidad de los conciertos en los diferentes estilos de música no invitan al optimismo. Pero no por ello el músico debe ver cada actuación como una amenaza sino como un reto positivo en la búsqueda de la excelencia y la comunicación. Este libro trata de dar las pautas sobre cómo conseguir mejorar la concentración en las sesiones de estudio y plantea líneas de superación ante las dificultades que puedan aparecer, fijando objetivos adecuados y realistas.

Cómo preparar con éxito un concierto o audición: Técnicas básicas para dominar el escenario (Taller de música) (Spanish Edition) por Rafael García fue vendido por £5.49 cada copia. El libro publicado por Ma Non Troppo. Contiene 200 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Cómo preparar con éxito un concierto o audición: Técnicas básicas para dominar el escenario (Taller de música) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: March 22, 2017
- Número de páginas: 200 páginas
- Autor: Rafael García
- Editor: Ma Non Troppo

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Cómo preparar con éxito un concierto o audición: Técnicas básicas para dominar el escenario (Taller de música) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Cómo preparar con éxito un concierto o audición: Técnicas básicas para dominar el escenario (Taller de música) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

Audicion

Como Preparar Con Exito Un Concierto O Audicion: Tecnicas ... Técnicas básicas para dominar el escenario (Taller ... (Taller de Música) (Spanish Edition)

Guía práctica para cantar: Conoce las posibilidades de tu ...

Guía práctica para cantar: Conoce las posibilidades de tu voz y cómo desarrollarlas (Taller de Música ... Tienda Kindle Comprar un Kindle Apps de ...