

**De La Colonia a La Postmodernidad: Teoria
Teatral y Critica Sobre Teatro
Latinoamericano (Crítica de teatro
latinoamericano)**

Rare book

De La Colonia a La Postmodernidad: Teoría Teatral y Crítica Sobre Teatro Latinoamericano (Crítica de teatro latinoamericano) por Mario Rojas fue vendido por EUR 27,96 cada copia. El libro publicado por Galerna. Contiene 405 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : De La Colonia a La Postmodernidad: Teoría Teatral y Crítica Sobre Teatro Latinoamericano (Crítica de teatro latinoamericano)
- ISBN: 9505562896
- Fecha de lanzamiento: July 1, 1992
- Número de páginas: 405 páginas
- Autor: Mario Rojas
- Editor: Galerna

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer De La Colonia a La Postmodernidad: Teoría Teatral y Crítica Sobre Teatro Latinoamericano (Crítica de teatro latinoamericano) en línea. Puedes leer De La Colonia a La Postmodernidad: Teoría Teatral y Crítica Sobre Teatro Latinoamericano (Crítica de teatro latinoamericano) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

Seki Sano

Biografía Etapa japonesa. Seki Sano era hijo de un médico de Tokio, nieto de Gotō Shimpei, y por lo tanto miembro de una minoría privilegiada de Japón.

MARCO GENERAL DE LA

... pueden mediar en la educación ciudadana crítica, de autonomía y en la ... un proyecto latinoamericano alternativo a la ... y sobre la propia ...