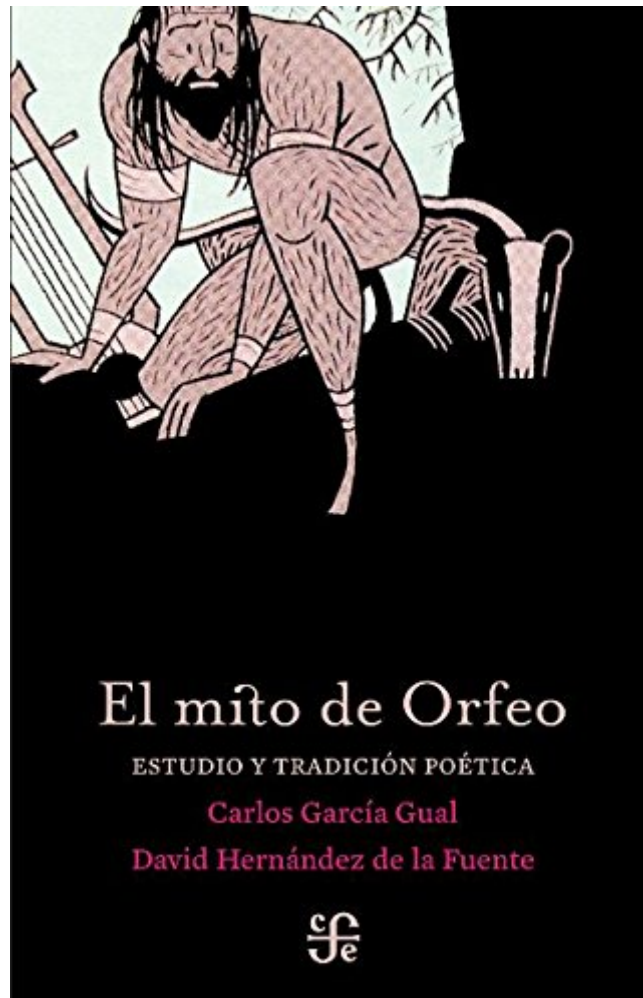


# **El mito de Orfeo. Estudio y tradición poética (Tezontle)**

Orfeo es, por excelencia, el poeta inspirado que, con el mágico hechizo de sus palabras, logra conmover a los animales salvajes, los árboles y las piedras, e incluso persuadir a los despiadados soberanos que reinan en las tinieblas infernales. El triángulo de música, amor y muerte, que reviste el mito de Orfeo de inmensa emotividad y configura su trama esencial, es estudiado en la primera parte de este libro, con su simbolismo y estructura, su tradición mítica y literaria. Le sigue una amplia selección de textos bilingües que abarcan desde la literatura grecolatina a los grandes poetas de la modernidad.

El mito de Orfeo. Estudio y tradición poética (Tezontle) por Carlos y David Hernández de la Fuente García Gual fue vendido por EUR 18,00 cada copia. El libro publicado por F.c.econom. Contiene 305 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : El mito de Orfeo. Estudio y tradición poética (Tezontle)
- ISBN: 8437507189
- Fecha de lanzamiento: April 13, 2015
- Número de páginas: 305 páginas
- Autor: Carlos y David Hernández de la Fuente García Gual
- Editor: F.c.econom

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer El mito de Orfeo. Estudio y tradición poética (Tezontle) en línea. Puedes leer El mito de Orfeo. Estudio y tradición poética (Tezontle) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

