

La guerra no tiene rostro de mujer (Spanish Edition)

La Premio Nobel de Literatura 2015 Svetlana Alexiévich, «la voz de los sin voz», muestra en esta obra maestra una perspectiva de la guerra ignorada hasta el momento: la de las mujeres que combatieron en la segunda guerra mundial.

Casi un millón de mujeres combatió en las filas del Ejército Rojo durante la segunda guerra mundial, pero su historia nunca ha sido contada. Este libro reúne los recuerdos de cientos de ellas, mujeres que fueron francotiradoras, condujeron tanques o trabajaron en hospitales de campaña. Su historia no es una historia de la guerra, ni de los combates, es la historia de hombres y mujeres en guerra.

¿Qué les ocurrió? ¿Cómo les transformó? ¿De qué tenían miedo? ¿Cómo era aprender a matar? Estas mujeres, la mayoría por primera vez en sus vidas, cuentan la parte no heroica de la guerra, a menudo ausente de los relatos de los veteranos. Hablan de la suciedad y del frío, del hambre y de la violencia sexual, de la angustia y de la sombra omnipresente de la muerte. Alexiévich deja que sus voces resuenen en este libro estremecedor, que pudo reescribir en 2002 para introducir los fragmentos tachados por la censura y material que no se había atrevido a usar en la primera versión.

«[...] por su escritura polifónica, que es un monumento al valor y al sufrimiento en nuestro tiempo.», **palabras del Jurado de la Academia Sueca al otorgar a la autora el Premio Nobel de Literatura 2015.**

«Soy historiadora de almas [...]. Por un lado, estudio a la persona concreta que ha vivido en una época concreta y ha participado en unos acontecimientos concretos; por otro lado, quiero discernir en esa persona al ser humano eterno. La vibración de eternidad. Lo que en él hay de inmutable.»

Svetlana Alexiévich

Reseña:

«Gracias a Alexiévich, la historia de un millón de mujeres que participaron en el ejército soviético o como partisanas contra los alemanes es algo menos desconocida.»

Felipe Sahagún, *El Cultural de El Mundo*

«De la lectura de los libros de Alexiévich (Stanislaviv, 1948) no es posible salir indemne.»

Gabriel Albiac, *ABC Cultural*

La guerra no tiene rostro de mujer (Spanish Edition) por Svetlana Alexievich fue vendido por £10.99 cada copia. El libro publicado por DEBATE. Contiene 348 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



**SVETLANA
ALEXIÉVICH**



**LA GUERRA NO TIENE
ROSTRO DE MUJER**



- Título del libro : La guerra no tiene rostro de mujer (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: November 5, 2015
- Número de páginas: 348 páginas
- Autor: Svetlana Alexievich
- Editor: DEBATE

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer La guerra no tiene rostro de mujer (Spanish Edition) en línea. Puedes leer La guerra no tiene rostro de mujer (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

Real Academia Española

La escritora y académica Soledad Puértolas ha participado hoy en una mesa redonda organizada por el Ministerio de Educación para conmemorar el Día Internacional de la Mujer.

Libro

No es sino hasta mediados del siglo XVIII, una vez que el libro ha superado las dificultades tecnológicas que le impedían convertirse en una mercancía, que este inicia su rápido ascenso dentro del gusto de las minorías ilustradas de la sociedad.

Descargar ebook de El Dia Que Se Perdio El Amor

Número de Páginas: 224 Divertida, tierna, sabia, amorosa... Esta es una novela «dulce» que, sin embargo, no perjudica a las arterias ni afecta a la báscula, sino que hace adelgazar, como los alimentos de verdad, buenos y sanos.

Diccionario de la lengua española

Versión electrónica del Diccionario de la lengua española, obra lexicográfica académica por excelencia.

Juegos de vestir gratis

Los mejores juegos de vestir gratis estn en Juegos 10.com. Demostrad que tenis buen gusto a la hora de vestir, chicas!

Congresistas Republicanos Rechazan La Visita De John Kerry ...

Visite nuestro sitio web <http://www.ntn24.com> En Washington, muchos legisladores republicanos han mostrado su desacuerdo con este restablecimiento de relaciones porque aseguran que esto traerá cambios políticos que beneficien al régimen cubano más no favorecerá a la lucha a favor de los derechos humanos que esperan los cubanos en su país.

La Cárcel de Papel

No descubro nada nuevo si declaro mi pasión incondicional por la gran creación de George Herriman, Krazy Kat.La exposición comisariada por Rafael García y Brian Walker que se inauguró ayer en el Museo Reina Sofia George Herriman.

Televisa

Grupo Televisa, S.A.B. (Spanish pronunciation: [teleˈβisa]) is a Mexican multimedia mass media

company, and the largest in Hispanic America as well as the first of all the Spanish-speaking world.

¿Y a ti qué te pasa?

Perdiendo el juicio, de Patricia Hervías. Una novela erótica que nos plantea la duda de si seríamos imparciales si tuviéramos que juzgar al amor de nuestra...

Más de 25 ideas increíbles sobre Bosque de la fantasía en ...

Encuentra y guarda ideas sobre Bosque de la fantasía en Pinterest. | Ver más ideas sobre Forest city, Fantasía y Elven city.