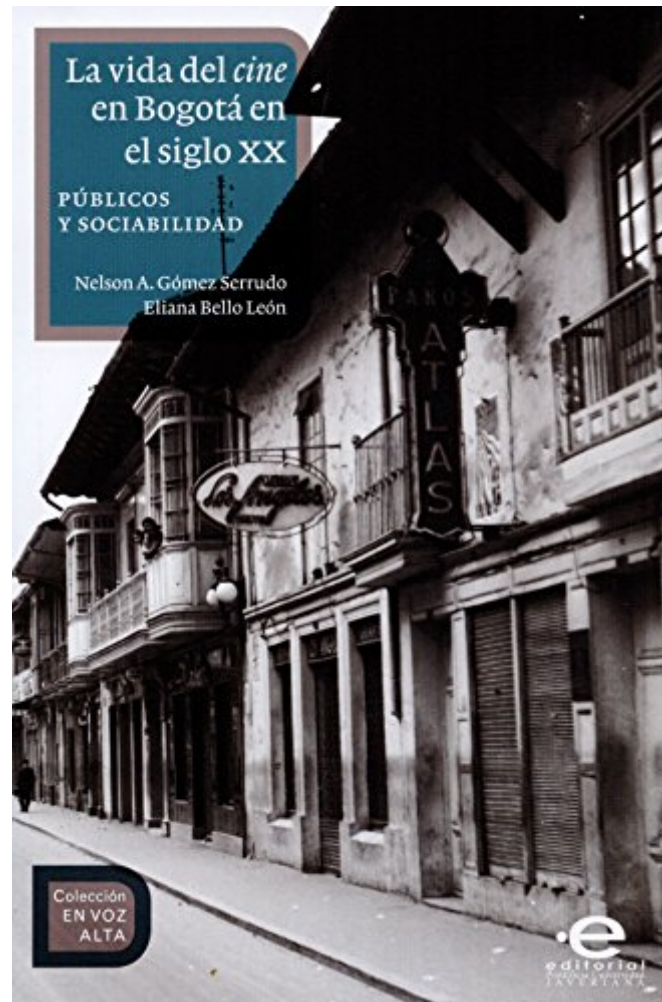


# **La vida del cine en Bogotá en el siglo XX: Públicos y sociabilidad (Colección En Voz Alta nº 2) (Spanish Edition)**

El presente libro trata sobre la vida del cine en el transcurso del siglo XX en la ciudad de Bogotá, tejida con las historias de sus salas, las actividades de recreación y las prácticas de sociabilidad de sus habitantes. En él recorreremos cuadro a cuadro el nacimiento del público de cine con las primeras proyecciones, los comportamientos educados y maleducados de los espectadores, la seducción de las historias recreadas en la pantalla y los artilugios de la hechicera criatura. En una primera etapa, la vida del cine estuvo marcada por su mutismo, acompañado con melodías interpretadas por orquestas en vivo y carteles informativos que iban dando cuenta de los relatos cinematográficos, mientras los espectadores seguían su trama con especial interés. Entre los años treinta hasta los setenta se vive una época de auge y esplendor, caracterizada por las construcciones de salas modernas, el cine parlante y los cines de barrio; fue este uno de los periodos en los que más personas asistieron a cine en Bogotá. Después de los años setenta, en el escenario de una ciudad masificada, los públicos encuentran una diversidad de ofertas cinematográficas y audiovisuales en medio de una transformación y declive de muchas salas.

La vida del cine en Bogotá en el siglo XX: Públicos y sociabilidad (Colección En Voz Alta nº 2) (Spanish Edition) por Nelson Antonio Gómez Serrudo fue vendido por £3.49 cada copia. El libro publicado por Editorial Pontificia Universidad Javeriana. Contiene 95 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : La vida del cine en Bogotá en el siglo XX: Públicos y sociabilidad (Colección En Voz Alta nº 2) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: June 4, 2016
- Número de páginas: 95 páginas
- Autor: Nelson Antonio Gómez Serrudo
- Editor: Editorial Pontificia Universidad Javeriana

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer La vida del cine en Bogotá en el siglo XX: Públicos y sociabilidad (Colección En Voz Alta nº 2) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer La vida del cine en Bogotá en el siglo XX: Públicos y sociabilidad (Colección En Voz Alta nº 2) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

